

פרוטוקול דיון ועדת פטור משרדית

מס' ישיבה: 6407	מס' פרוטוקול: 113522
מתאריך: 09 בספטמבר 2026	מס' פניה: 3955 שלב 11
סוג שלב:	יחידה: המזכירות הפדגוגית

החלטת ועדת המכרזים:

ממליצים לוועדת הפטור המשרדית לאשר התקשרות בפטור בעילת ספק יחיד עפ"י תקנה 3(29) לתח"מ, עם האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים לצורך, בנושא הקמת מרכז מורים ארצי לאומנויות זאת לאחר שפורסמה הודעה בדבר כוונה להתקשרות מס' פרסום 4000620562, ולא התקבלו השגות.

מהות ההתקשרות:

אגף א' אומנויות במזכירות הפדגוגית במשרד החינוך מפעיל ומפתח את מרכז המורים הארצי למורי אומנויות בירושלים. זהו מיזם חלוצי וייחודי שמטרתו להעצים את מורי האומנויות במערכת החינוך באמצעות תוכניות הכשרה, פיתוח מקצועי והעשרה מתקדמות, בשיתוף אקדמיות ומוסדות להשכלה גבוהה המתמחים באומנויות בעיר ירושלים.

נימוקים לפטור המבוקש:

האומנויות נוגעות בכל נושא ובכל חלק של החיים הפרטיים והציבוריים – הן מעודדות ביטוי עצמי, שחרור מתחים פיזיים ונפשיים, חשיבה יצירתית ומקורית, קידום עבודת צוות, מצוינות, אינטרדיסציפלינריות, יכולות אורייניות בשפה הדבורה, הכתובה והא-מילולית, חיבור חזק יותר לתרבות ולמורשת ושיפור מוטיבציה והנאה מהלמידה. על מנת לחזק את כל אלו יש צורך בהכשרת מורים מקצועית, מושכלת ומדויקת.

הוועדה מבהירה שהחל תשפ"ח התכנית תעבור להליך מכרזי זאת בסיכום עם היחידה המקצועית.

עמדת סגן החשב וסיכום בדיקתו: הוסברה חשיבות הפעילות. תוכנית העבודה פורטה ונבחנה סבירותה. היחידה מפרסמת מכרז, כך שבשנת הלימודים תשפ"ח צפויה הפעילות להתבצע באמצעות ספק שייבחר במסגרת המכרז.

מדידת אפקטיביות השירות והערכת איכות: תכנית האב הירושלמי מחוללת השפעה מתמשכת ורב' מערכתית: היא מטפחת מנהיגות מקצועית בקרב מורים לאומנויות, מייצרת מנגנוני הפצה והטמעה של ידע חדש, מחברת בין מערכת החינוך לבין מוסדות תרבות ואקדמיה, ומבססת את האמנויות כמנוע מרכזי של חדשנות חינוכית.

א. הכשרת מורים מובילים ומצטיינים

התכנית מאתרת ומכשירה מורים בעלי פוטנציאל להובלה ומעניקה להם כלים פדגוגיים ייחודיים, חדשניים ויישומיים. המורים מטמיעים את הכלים בעבודתם בבתי הספר ומפיצים אותם למורים

מדינת ישראל משרד החינוך

נוספים במסגרת קהילות מקצועיות, למידה מקצועית והשתלמויות. כך נוצר אפקט מכפיל המרחיב את השפעת התכנית מעבר למשתתפיה הישירים.

ב. רצף השפעה באמצעות יחידת הבוגרים

הקמת יחידת בוגרים מבטיחה כי ההכשרה אינה מסתיימת עם תום המחזור. בוגרי המחזור הקודם כבר משובצים במגוון מיזמים ופעילויות, שבאמצעותם הם מקדמים את הידע, השיטות והתפיסות החדשות בשדה החינוך לאמנויות ובמערכת החינוך כולה. יחידת הבוגרים יוצרת תשתית יציבה של מנהיגות מקצועית, עמיתים ושיתופי ידע לאורך זמן.

ג. השפעה ארצית והעצמת מעמד האמנויות

התכנית מעוררת הדים ברמה הארצית, מעלה את קרנן של האמנויות במערכת החינוך וממחישה את תרומתן להתחדשות פדגוגית, ליצירתיות ולמנהיגות. הצלחתה מעודדת פיתוח תכניות נוספות בדמותה, המעצימות מורים מכל התחומים ומאפשרות להם להוביל עשייה חינוכית איכותית, פורצת דרך ויוצאת דופן.

ד. יצירת אקוסיסטם של שותפויות

התכנית יוצרת שיתופי פעולה רחבים עם מוסדות אמנות ותרבות, אמנים מובילים, מנטורים וגורמים מקצועיים מחוץ למערכת החינוך. שותפויות אלה מעשירות את ההכשרה, מחברות את המורים לעשייה אמנותית עכשווית ומרחיבות את מעגל השותפים הרואים עצמם מחויבים לקידום האמנויות והחינוך בכלל.

ה. חיבור לאקדמיה, למחקר ולשיח הביך לאומי

התכנית מטפחת קשרים עם מוסדות אקדמיים ומעודדת מחקרים, כנסים ופרסומים אקדמיים העוסקים במודל האב ובהישגיו. מהלך זה תורם לתייעוד ולהערכה של התכנית, לביסוס הידע המקצועי שהיא מייצרת ולהצגת הישגיה הייחודיים בזירה הארצית והביך לאומית. לסיכום: ההאב הירושלמי הוא מודל אפקטיבי וברקיימא לפיתוח מנהיגות מורים, להפצת חדשנות ולהרחבת ההשפעה הציבורית, המקצועית והמחקרית של החינוך לאמנויות והחינוך הכללי.

שם ספק: האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים

מספר ספק: 580041994

מס' פרסום במערכת נעמ"ה: 4000620562

תקופת ההתקשרות: מיום החלטת וועדת הפטור המשרדית עד: 31/08/2027

סכום ההתקשרות כולל אופציות: ₪ 1,000,000.00

תקנה תקציבית: 20670193 מרכז קרנות: 200022114 סכום: 1,000,000.00 ש"ח

ממליצים לוועדת הפטור המשרדית לאשר את ההתקשרות לפי תקנה 3(29) לתח"מ - התקשרות עם מי שלפי זכויות מכוח דין או בהתאם למצב הדברים בפועל הוא היחיד המסוגל לבצע את נושא ההתקשרות (בתקנות אלה – ספק יחיד), לאחר בחינת קיומם של ספקים לפי תקנה 3א(א);
תוכנית העבודה אושרה ע"י סגן חשב רפרנט והיא נספח להחלטה זו.
ההתקשרות מותנית בקיום תקציב מתאים בתקנה.
ההחלטה התקבלה בוועידת חוזי ואושרה ע"י חברי הוועדה בדוא"ל.

מר דויד גל	רו"ח אסתר בזק	עו"ד אילן שי
יו"ר הוועדה	נציג/ת החשבות	נציג/ת היועצת המשפטית

החלטת וועדת הפטור המשרדית:

תאריך: 09/09/2026

נושא הפניה: הקמת מרכז מורים ארצי לאומנויות - האב הירושלמי

לאחר שהוועדה קראה את מסמכי הפניה ואת המלצת ועדת המכרזים ודנה בבקשה, מאשרים את ההתקשרות מהנימוקים שצויינו לעיל.

שם ספק: האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים

מספר ספק: 580041994

מס' פרסום במערכת נעמ"ה: 4000620562

תקופת ההתקשרות: 09/09/2026 עד: 31/08/2027

סכום ההתקשרות: ₪ 1,000,000.00

תקנה תקציבית: 20670193 מרכז קרנות: 200022114 סכום: 1,000,000.00 ש"ח

האישור ניתן לפי תקנה: (29)3 לתח"מ - התקשרות עם מי שלפי זכויות מכוח דין או בהתאם למצב הדברים בפועל הוא היחיד המסוגל לבצע את נושא ההתקשרות (בתקנות אלה – ספק יחיד), לאחר בחינת קיומם של ספקים לפי תקנה 3א(א);
בסמכות ועדת הפטור המשרדית לאשר ההתקשרות לאור תקנה 10א' בהיותה התקשרות בפטור ממכרז בסכום העולה על 150 אש"ח ונמוך מ- 4 מלש"ח.

תוכנית העבודה אושרה ע"י סגן חשב רפרנט והיא נספח להחלטה זו.
ההתקשרות מותנית בקיום תקציב מתאים בתקנה.

עו"ד שרית חאיק שפיגלשטיין
היועצת המשפטית

רו"ח רונן לוי
חשב המשרד

מר מאיר שמעוני
המנהל הכללי